|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Nombres** |  | **Género** | **Fecha de nacimiento** |
| **Apellidos** |  | M | F |  |
| **Correo** |  |

**Marque con una (X)**

|  |
| --- |
| **Ocupación** |
|   | Columnista de opinión |
|  | Bloguero |
|  | Jefe de prensa /Asesor de comunicaciones |
|  | Fotoperiodista /Editor gráfico |
|  | Docente /Instructor |
|  | Director general /Director editorial /Director de noticias |
|  | Editor general /Jefe de redacción /Secretario de redacción |
|  | Editor de sección /Sub-editor |
|  | Reportero /Redactor /Realizador |
|  | Conductor /Presentador /Locutor |
|  | Corresponsal |
|  | Director de arte /Diseñador /Infógrafo |
|  | Estudiante |
|  | Caricaturista |
|  | Presidente /Gerente de medio de comunicación |
|  | Funcionario de Organización de la Sociedad Civil |

|  |
| --- |
| **Intereses/Especialidad** |
|  | Ética periodística |
|  | Investigación y reportería |
|  | Crónica y reportaje |
|  | Redacción y edición de textos |
|  | Cobertura de conflicto armado /Derechos Humanos |
|  | Funcionamiento de salas de redacción |
|  | Creación de empresas de medios |
|  | RSE de medios de comunicación |
|  | Periodismo en Internet |
|  | Fotoperiodismo |
|  | Televisión |
|  | Radio |
|  | Comunicación para el desarrollo /Desarrollo de medios |
|  | Cobertura de temas económicos |
|  | Cobertura de temas políticos |
|  | Comunicación y cultura /Periodismo cultural |
|  | Cobertura de temas ambientales |
|  | Cobertura temas judiciales /Narcotráfico |
|  | Cobertura de temas de educación |
|  | Cobertura de temas de salud |
|  | Tecnología/Desarrollo de tecnología |

|  |
| --- |
| **Información personal** |
| Autobiografía |  |
| País de nacimiento |  |
| Región de nacimiento |  |
| Ciudad de nacimiento |  |
| Otra nacionalidad |  |
| País de residencia |  |
| Región de residencia |  |
| Ciudad de residencia |  |
| Dirección |  |
| Teléfono |  |
| Móvil |  |
| Periodista desde (año) |  |

|  |
| --- |
| **Experiencia laboral reciente** |
| Nombre del medio en el que publicas con mayor frecuencia |  |
| Tipo de medio |  |
| Cargo |  |
| Nombre del cargo |  |
| Tipo de vinculación |  |
| País del medio en el que publicas con mayor frecuencia |  |
| Región del medio en el que publicas con mayor frecuencia |  |
| Ciudad del medio en el que publicas con mayor frecuencia |  |
| Dirección postal del Medio |  |
| Teléfono del Medio |  |
| Sitio web del Medio |  |
| Nombre del jefe |  |
| Cargo del jefe |  |
| Nombre del cargo del jefe |  |
| Email del jefe |  |

|  |
| --- |
| **Información del trabajo que vas a postular (indique la categoría con una “X")** |
| Categoría  | Periodismo Digital | Periodismo Sonoro | Cobertura Diaria |
| Titulo con el que fue publicado el trabajo |  |
| Sección o programa |  |
| Fecha de publicación. Solo se permiten trabajos publicados entre: 01/01/2018 – 31/12/2019 |  |
| Nombre del medio en el que se publicó |  |
| Idioma en el que fue publicado el trabajo |  |
| Tipo de medio en el que se publicó el trabajo |  |
| País del medio en el que se publicó su trabajo |  |
| Región del medio en el que se publicó su trabajo |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Ciudad del medio en el que se publicó su trabajo |  |
| Presentación del trabajo |  |
| Describa su trabajo en 140 caracteres |  |
| Medio por el cual se enteró de este premio |  |
| ¿Este es un trabajo colectivo? (SÍ/No)\* |  |
| Cinco palabras o frases separada por coma, que identifiquen el trabajo que está postulando |  |

|  |
| --- |
| **Indica el tema principal de tu postulación y posteriormente hasta dos temas secundarios. Realiza la selección en orden de relevancia, el primer tema que marques será automáticamente el tema principal y los siguientes los secundarios** **(marcando del 1 al 3)** |
|  | Acceso a la salud |
|  | Enfermedades no transmisibles |
|  | Enfermedades raras o huérfanas |
|  | Innovación en los cuidados de salud |
|  | Innovación en los sistemas de la salud |
|  | Regulación, reformas y políticas públicas |

|  |
| --- |
| **¿Qué tipo de publicación es tu postulación? (Elige máximo 3)** |
|  | Reportaje |
|  | Entrevista |
|  | Testimonio |
|  | Documental |
|  | Crónica |
|  | Noticia o seguimiento noticioso |
|  | Cubrimiento en directo |
|  | Opinión |
|  | Perfil/Biografía/Semblanza |
|  | Análisis |
|  | Reseña |
|  | Informe |
|  | Especial |
|  | Blog |
|  | Especial multimedia |
|  | Aplicación web híbrida (Mashup) |
|  | Otro |
|  | Reportaje gráfico |
|  | Aplicación para móviles o tabletas |

|  |
| --- |
| **Enlace o enlaces del trabajo a postular \*** |
| **1** |  |
| **2** |  |
| **3** |  |
| **4** |  |
| **5** |  |
| **6** |  |
| **7** |  |
| **8** |  |
| **9** |  |
| **10** |  |

**Para tener en cuenta:**

* Para la categoría de "**Periodismo Sonoro**" la postulación deberá incluir: si el trabajo de radio fue emitido por Internet, el enlace en donde se encuentre publicado el trabajo. En caso de que el programa haya sido emitido por radiofrecuencia, subirlo a una plataforma en línea en cualquier formato de audio, incluir el enlace y garantizar el acceso. De tratarse de una serie, los enlaces deben estar organizados cronológicamente. **Si tiene más de 10 enlaces** por favor cargue un archivo de Word que los contenga todos. **El peso máximo del archivo es de 20MB**.
* Para la categoría de**"Periodismo Digital"** la postulación deberá incluir: el enlace activo donde se encuentre publicado el trabajo. Si es una serie, los enlaces deben estar organizados cronológicamente. **Si tiene más de 10 enlaces** por favor cargue un archivo de Word que los contenga todos. **El peso máximo del archivo es de 20MB.**
* Para la categoría de**"Cobertura diaria"** la postulación deberá incluir: si el trabajo, independientemente del formato, fue emitido en Internet, incluir el enlace en donde se encuentre la publicación. En caso de que el trabajo haya sido emitido por radio o televisión, subir el archivo a una plataforma en línea que proporcione un enlace para garantizar el acceso.**Si tiene más de 10 enlaces** por favor cargue un archivo de Word que los contenga todos. Finalmente, si fue publicado en el impreso, adjuntar el o los archivos en formato de PDF o JPG. **El peso máximo del archivo es de 20MB.** Se aceptan hasta 10 archivos. En cualquiera de los casos, es importante que los enlaces o los documentos de la serie estén organizados cronológicamente.

\*Si su trabajo es de autoría colectiva, por favor indique a continuación los nombres y correos electrónicos de sus compañeros:

**NOTA: Enviar este formulario diligenciado, antes del 2 de abril de 2020**

**al correo: premioroche@fundaciongabo.org**